

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа с.Суслово
муниципального района Бирский район Республики Башкортостан**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
(О.С.Алексеева)



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ с.Суслово
(Н.Б.Егоров)

Приказ № 72-К от «31» августа 2020г.

**Адаптированная рабочая программа
по технологии для обучающихся с ТНР(вариант 5.1)
для 1 класса
на 2020-2021 учебный год**

Составила учитель

Вежнина Юлия Николаевна

РАССМОТREНО

на заседании ШМО учителей начальных
классов МБОУ СОШ с.Суслово
Протокол № 1 от «25» августа 2020г.
Руководитель ШМО (Ю.Н.Вежнина)

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе

Примерной программы общего образования. Начальная школа – М.: Просвещение, 2014 г. - (Серия «Стандарты второго поколения»); Г.Ф. Лутцева и др. Технология. Программы общеобразовательных учреждений. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2014 г.

Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК «Школа России» автора А. А. Плешакова для 1-4 классов общеобразовательных учреждений – Москва: «Просвещение», 2014 г.

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебного-методического комплекта Г.Ф.Лутцевой, Т.В.Зуевой «Технология» 1-4 классы – Москва: «Просвещение» , 2016 год, который включает следующий учебник:

Г.Ф.Лутцева , Т.В.Зуева Учебник для общеобразовательных учреждений «Технология» 1 класс. - М.: «Просвещение», 2018 год.

Адаптированная программа обучающихся с ОВЗ предполагает, что обучающийся с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Основные направления коррекционной работы:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

2. Развитие основных мыслительных операций;

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

(релаксационные упражнения для мимики лица)

4. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

1 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием);
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
 - качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
- 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

- 2) точно резать ножницами;
- 3) соединять изделия с помощью клея;
- 4) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном kleевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 Содержание учебного предмета

Природная мастерская.

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская.

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны?

Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская.

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

3.Календарно-тематическое планирование



№	Дата		Раздел, тема урока	Примечание
	План.	Факт.		
			Природная мастерская (10ч)	
1	05.09		Инструктаж по технике безопасности на уроке. Что нас окружает?	
2	12.09		Что ты видишь вокруг?	
3	19.09		На земле, на воде и в воздухе.	
4	26.09		Природа и творчество. Работа с природными материалами.	
5	03.10		Листья и фантазии. Композиция из листьев.	
6	10.10		Семена и фантазия.	
7	17.10		Веточки и фантазия.	

8	24.10		Фантазии из шишек, желудей и каштанов.	
9	07.11		Орнамент из листьев.	
10	14.11		Природные материалы. Как их соединить?	
			Пластилиновая мастерская (4ч)	
11	21.11		Что может пластилин?	
12	28.11		В мастерской кондитера. Работа с пластилином.	
13	05.12		В море. Работа с пластилином.	
14	12.12		Аквариум. Работа с пластилином.	
			Бумажная мастерская (14ч)	
15	19.12		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	
16	26.12		Скоро Новый год!	
17	16.01		Секреты бумаги. Инструктаж по ТБ.	
18	23.01		Бумага и картон.	
19	30.01		Оригами. Квадратные листочки.	
20	06.02		Оригами. Обитатели пруда.	
21	20.02		Оригами. Животные.	
22	27.02		Наша родная армия.	
23	06.03		Резаная мозаика.	
24	13.03		Подарок-портрет к 8 марта.	
25	20.03		Шаблон. Разметка деталей по шаблону.	
26	03.04		Бабочки из листа бумаги.	
27	10.04		Орнамент в полосе.	
28	17.04		Аппликация «Весна»	
			Текстильная мастерская (5ч)	
29	24.04		Виды тканей.	
30	02.05		Игла-труженица. Изготовление закладки.	
31	08.05		Виды швов. «Строчный шов», «шов через край»	
32	15.05		Итоговый тест.	Приложение
33	22.05		Приемы перевивов «цепочка», «волна», «змейка».	

--	--	--	--	--